CITATIONS

"Une fête est un excès permis, voire ordonné."

Sigmund FREUD, Totem et tabou

"Le récit de la fête est la moitié de la fête".

Proverbe tadjik

DEFINITION

Fête: événement organisé pour célébrer quelque chose ou quelqu'un. Ensemble de réjouissances collectives destinées à commémorer périodiquement sinon un désordre, du moins des dérogations à l'ordre, pour obtenir ou réactualiser dans la conscience collective l'assentiment à l'ordre préconisé.

MOTS CLES

Teuf, divertissement, célébration, festivités, cérémonie, réjouissances, férié ...

ELEMENTS DE DEBAT

La fête est une parenthèse à l'intérieur de l'existence sociale... Elle est aussi ce qui peut conférer une raison d'être à la quotidienneté, d'où la tentation de multiplier les occasions de fêtes.

Jean DUVIGNAUD, Le don du rien, 1977

La fête est un temps libéré des conventions, mais aussi des nécessités de la production et du travail. Elle a partie liée avec l'art, la danse, le jeu. La fête est un tourbillon qui semble abolir provisoirement les personnalités, mais donne à chacun l'occasion d'exprimer des désirs habituellement réprimés. Il va de soi que ce que l'on fait pendant la fête demeurera sans conséquence, précisément parce que l'on n'est pas censé être alors entièrement soi-même. L'ivresse est recommandée, l'on se déguise, c'est un tremplin nécessaire pour aider l'individu à s'affranchir de ses entraves culturelles, sociales et physiques.

Roger CAILLOIS, Les jeux et les hommes : le masque et le vertige, 1958



ELEMENTS DE DEBAT - suite

La fête nécessite d'être limitée à la fois dans le temps et dans l'espace : elle est la négation par le désordre de la vie ordinaire et ordonnée. Cette transgression ne peut pas toujours durer. Le lieu doit permettre de créer une zone d'intimité, de confidentialité des pratiques, qui contribue à donner à la fête sa propre dimension spatio-temporelle (sites naturels isolés, entrepôt désaffectés, friche industrielle, bars, discothèques, salle de concerts,....). Depuis toujours les autorités limitent, encadrent voire interdisent les mouvements festifs pour ce qu'ils ont de dangereux ou de subversif pour l'ordre social.

Sous la direction de **Thierry MOREL**. Tu t'es vu quand t'es prévenu ? Le paradoxe de la prévention en milieu festif, 2005-2006

La fête est un étourdissement collectif, anti-économique, un engloutissement dans le présent propice à la mise en relation de ce qui est ordinairement séparé.

Un étourdissement : une frénésie de l'ordre du plaisir et de la jouissance. L'ivresse est de mise. On se déguise. La spontanéité est non seulement permise mais obligatoire.

Anti-économique: la fête est inutile, c'est tout le contraire d'un investissement. En marge du temps social, la fête est libérée des contraintes de la production et du travail. Si l'on consomme beaucoup, c'est parce que l'insouciance (l'absence de peur de manquer plus tard) est de rigueur. La fête est "gratuite".

Un engloutissement dans le présent : le plaisir de la fête ne renvoie pas à un horizon temporel. Le plaisir n'a pas rapport à l'avenir, il est sa propre justification, hors l'ordre de la nécessité. La fête est pur présent. La fête est un engloutissement du temps dans le présent. La fête est un étourdissement collectif dans lequel le "moi s'engloutit". Café philo de la maison des savoirs d'AGDE http://www.cafe-philo.eu



BIBLIOGRAPHIE

- Professionnels

DAGNAUD Monique. La teuf : ethnographie de soirées débridées. Psychotropes, 2009/4 (Vol. 15), p.41 à 62. http://bit.ly/10consJ

FOURNIER Laurent Sébastien, CROZAT Dominique, BERNIE BOISSARD Catherine, CHASTAGNER Claude. La fête au présent. Mutations des fêtes au sein des loisirs. L'Harmattan, 2009, 415 p.

Issu d'un colloque sur la fête s'étant déroulé en 2006 à Nîmes, cet ouvrage rassemble différents regards sur celle-ci : géographes, ethnologues, sociologues... qui analysent ce sujet d'une grande complexité au cœur des évolutions sociales contemporaines.

GREEN Anne-Marie. La fête comme jouissance esthétique. L'Harmattan, 2005, 350 p. Le double aspect de la fête, moyen de restaurer l'ordre social mais aussi moyen de le transcender dans une "effervescence collective" qui crée des liens sociaux et provoque une jouissance esthétique, est ce qui la caractérise dans notre société. L'Histoire a montré à plusieurs reprises que nombre de fêtes ont été l'objet d'interdictions, de répressions, ou devaient se soumettre à l'idéologie politique.

Aujourd'hui nous voyons que les fêtes instituées sont de plus en plus nombreuses. Une tentative pour mieux saisir le sens de ces nombreuses pratiques festives dans notre quotidienneté.

MAZOYER Michel. La fête, de la transgression à l'intégration. L'Harmattan, 2004, 217 p. Traditionnellement, la fête permettait d'échapper au quotidien et de côtoyer le divin. Cependant, comme le montrent les auteurs réunis ici, cette dichotomie n'est pas toujours aussi manifeste, des formes nouvelles de la fête se manifestent à côté de formes anciennes. Cette métamorphose de la fête est ici étudiée par des spécialistes de différentes civilisations modernes et contemporaines.

Les jeunes et la fête. Agora Débats Jeunesses, 1997, n°7, 160 p.

Cette revue trimestrielle qui s'intéresse de manière ouverte et transdisciplinaire à tous les problèmes de société construisant la trame problématique des questions de jeunesses. Travailleurs sociaux, animateurs, enseignants, responsables administratifs des services déconcentrés de l'Etat ou des collectivités territoriales, chercheurs, élus, tous les acteurs impliqués dans la conception et la mise en œuvre des politiques "jeunesse" peuvent y trouver matière à enrichir la pensée et l'action.



BIBLIOGRAPHIE Professionnels - suite

DEROFF Marie laure. Les jeunes et la fête : rites d'alcoolisation. Université de Bretagne occidentale atelier de recherche sociologique EA 3149. juillet 2007, 122 p. www.finistere.pref.gouv.fr/J-Actu/jeunes_et_fete/jeunes_et_fete.pdf

FREYSSINET-DOMINJON Jacqueline ; WAGNER, Anne Catherine. L'alcool en fête. Manières de boire de la nouvelle jeunesse étudiante. L'Harmattan, 2003, 273 p.

A partir d'une enquête ethnographique (plus de 200 entretiens) et des observations de soirées, les auteurs présentent un tableau des usages de l'alcool chez ces jeunes adultes. L'étude éclaire les significations accordées à l'alcool, notamment dans son rapport aux autres substances psychoactives. L'accent est mis sur la diversité sociale

SITES

www.fetez-clairs.org

Des informations pour réduire les risques lors des fêtes dans ce site auquel participent : Direction départementale de la cohésion sociale 75, Mairie de Paris, ANPAA 75, Avenir Santé, Crips lle de France...

www.montetasoiree.com

Des conseils pour tous les organisateurs de soirée proposés par l'association de prévention Avenir Santé, concernant la législation, les produits psychoactifs, la musique...



FILMOGRAPHIE

Las Vegas Parano. Terry GILLIAM, 1998

Epopée déjantée vers Las Vegas d'un avocat et d'un journaliste, évoquant les années rock aux Etats Unis.

Quand la mer monte. Yolande MOREAU, 2004

lrène est en tournée avec un one woman show dans le nord de la France rencontre Dries, un porteur de géants au carnaval de Dunkerque.

Very bad Trip. Todd PHILLIPS, 2009

Doug enterre sa vie de garçon à las Vegas avec ses trios meilleurs copains. Après une fête inoubliable les trois garçons d'honneur se réveillent : que fait ce tigre dans leur salle de bain, ce bébé dans l'armoire ? Et, surtout, qu'est devenu Doug ?

Une Soirée d'enfer. Mickael DOWSE, 2011

Trois amis au seuil de l'âge adulte se rendent à une fête endiablée pour enterrer leurs folles années de jeunesse.

Projet X. Nima NOURIZADEH, 2012

Trois lycéens décident d'organiser une fête des plus mémorables. Mais rien n'aurait pu les préparer à la soirée qu'ils s'apprêtent à vivre...

OUTILS

3 petits films sur les premières fêtes des adolescents, 2013

Interviews de professionnels sur les thèmes suivants :

- La fête : petites histoires et commentaires
- La fête dans l'espace public
- La fête dans l'espace privé.

http://bit.ly/16jyzDx

Flyer « Quelques infos pour mieux faire la fête », Collectif « Fêtez clair », 2012 http://bit.ly/XFzop6



OUTILS - suite

Affiche « Fêtez clair », Collectif « Fêtez clair », 2012 http://bit.ly/ZAQDGw

Guide d'organisation des manifestations étudiantes, USEM, 2012 http://bit.ly/WYgbgE

Manuel de survie en festival, I feel good, 2012 http://bit.ly/10z2nYQ

« Compose ton cocktail de la fête » Collectif Traverse, 2010

